

brühl sofa beds

VON FORMKLAR BIS WEICH GERUNDET: IM NU VERWANDELN SICH DIE SOFABEDS VON BRÜHL IN SUPERBEQUEME BETTEN. IHRE VERBLÜFFENDEN FUNKTIONEN SCHENKEN LEICHTIGKEIT UND FLEXIBILITÄT. IHR HOHER KOMFORT MACHT JEDEN TAG FREUDE – AUCH IM DAUERGEBRAUCH, TAG UND NACHT. DIE BEZÜGE SIND ABZIEHBAR UND ERNEUERBAR.

CLEAR-LINED OR WITH SOFT CONTOURS: BRÜHL SOFA BEDS QUICKLY CONVERT INTO COMFORTABLE BEDS. THEIR SMOOTH CONVERSION FUNCTIONS MAKE LIFE LIGHTER AND MORE FLEXIBLE. THEIR HIGH COMFORT LEVELS ARE A DELIGHT – EVERY DAY, DAY AND NIGHT. THE COVERS ARE REMOVABLE AND REPLACEABLE.

brühl

PASSION FOR DESIGN · ECO-CERTIFIED · HANDCRAFTED FOR YOU

camp

Design Roland Meyer-Brühl





Weich konturiert und wandelbar

Soft-lined and changeable

WANDELBAR, HIMMLISCH WEICH UND UNKOMPLIZIERT: DAS SOFT KONTURIERTE CAMP IST TAGSÜBER EIN EINLADENDES SOFA, MIT ABGESENKTEN ARMLEHNEN EIN DAYBED UND AUSGEKLAPPT EIN BEQUEMES DOPPELBETT.

B / T / H 173–218 / 106 / 83 cm, Liegefläche 155 x 205 cm

CHANGEABLE, HEAVENLY SOFT, AND UNFUSSY: SOFT-LINED CAMP IS AN INVITING SOFA DURING THE DAY, A DAYBED WITH LOWERED ARMRESTS AND A COMFORTABLE DOUBLE BED WHEN FOLDED OUT.

w / d / h 173–218 / 106 / 83 cm, sleeping platform 155 x 205 cm

first class

Design Roland Meyer-Brühl









ERSTE WAHL: KLARE KONTUREN, HARMONISCHE PROPORTIONEN UND EIN HOCHWERTIGER, DURCHDACHTER AUFBAU MACHEN FIRST CLASS EINZIGARTIG KOMFORTABEL, WÄHREND DIE FARBEN UND TEXTUREN DER BEZÜGE INDIVIDUELLE AKZENTE SETZEN. RECHTS: AUS DER GRUNDPOSITION WIRD DAS SOFA DURCH EINFACHES AUFFALTEN ZUM VOLLWERTIGEN BETT, AUF DESSEN GETEILTER LIEGEFLÄCHE ZWEI PERSONEN BEQUEM SCHLAFEN.

B / T / H 163 / 109–205 / 83 cm, Liegefläche 160 x 200 cm

FIRST CHOICE: CLEAR CONTOURS, HARMONIOUS PROPORTIONS AND A HIGH-QUALITY, WELL-THOUGHT-OUT DESIGN MAKE FIRST CLASS UNIQUELY COMFORTABLE WHILE THE COLOURS AND TEXTURES OF THE COVERS ADD INDIVIDUAL DESIGN ACCENTS. RIGHT: FROM ITS BASIC POSITION, THE SOFA CAN BE FOLDED OUT TO FORM A FULL-FLEDGED BED, WITH ENOUGH SPACE FOR TWO PEOPLE TO SLEEP COMFORTABLY ON ITS DIVIDED SLEEPING PLATFORM.

w / d / h 163 / 109–205 / 83 cm, sleeping platform 160 x 200 cm

quint 155

Design Roland Meyer-Brühl





quint 155 B / T / H 155 / 105 / 84 cm, Liegefläche 155 x 205 cm

quint 155 w / d / h 155 / 105 / 84 cm, sleeping platform 155 x 205 cm

WEICHE LINIEN, KOMPAKTE MASSE UND EINE GEHEFTETE SITZBASIS PRÄGEN DIE SOFTE ÄSTHETIK VON QUINT. DIE DURCHGEHENDE POLSTERFLÄCHE WIRD DURCH EINE MITTIGE TEILUNGSNAHT GEGLIEDERT. DIE LIEGEFLÄCHE MISST 155 x 205 CM. ZUM SCHLAFEN – ODER EINFACH TAGSÜBER ZUM ENTSPANNTEN LIEGEN – IST QUINT LEICHT AUFZUFALTEN.

SOFT LINES, COMPACT DIMENSIONS AND A TACKED SEAT BASE CHARACTERISE QUINT'S SOFT APPEAL. THE UNBROKEN SEAT IS STRUCTURED BY A DIVIDING SEAM IN THE MIDDLE. THE SLEEPING PLATFORM MEASURES 155 x 205 CM. FOR SLEEPING – OR FOR COMFORTABLE RELAXATION DURING THE DAY –, QUINT FOLDS OUT VERY EASILY.

tam

Design Roland Meyer-Brühl

Designpreis Baden-Württemberg



SITZEN, RELAXEN, SCHLAFEN: DIE RECAMIERE TAM – RÜCKENLEHNE ABSENKBAR, SEITENLEHNE VERSCHIEBBAR – BIETET VIELFÄLTIGE MÖGLICHKEITEN. OPTIONAL AUCH ALS OPENEND MIT ZWEITER SEITENLEHNE ODER ALS RELAXZONE AUS ZWEI TAMS.

Recamiere B / T / H 178–200 / 88–120 / 81 cm, Liegefläche 75 x 192 cm

SIT, RELAX, SLEEP: THE RECAMIER TAM – WITH LOWERABLE BACKREST AND MOVABLE SIDE REST ELEMENT – OFFERS NUMEROUS POSSIBILITIES. OPTIONALLY ALSO OFFERED AS AN OPEN-END WITH A SECOND SIDE REST ELEMENT OR AS A RELAXATION ZONE CONSISTING OF TWO RECAMIERS.

recamiere w / d / h 178–200 / 88–120 / 81 cm, sleeping platform 75 x 192 cm



VERSCHIEBBARE LEHNE
MOVABLE REST ELEMENT



MIT ZWEI RÜCKENLEHNEN FÜR ECKKOMBINATION
WITH TWO BACKRESTS FOR A CORNER ARRANGEMENT



ALS LOUNGER
IN LOUNGING POSITION

cara 145

Design Roland Meyer-Brühl







cara 145 B / T / H 162–202 / 96 / 82 cm, Liegefläche 145 x 200 cm

cara 145 w / d / h 162–202 / 96 / 82 cm, sleeping platform 145 x 200 cm

DAS GRADLINIGE, ANPASSUNGSFÄHIGE DESIGN VON CARA 145 MACHT ES LEICHT, DAS SOFA IN UNTERSCHIEDLICHSTE UMGEBUNGEN ZU INTEGRIEREN. RUNDUM BEZOGEN, HAT CARA 145 EINE WOHNLICHE AUSSTRAHLUNG; BEI NACHT DIENT DAS SOFA ALS EINLADENDES BETT MIT DAUERHAFT HOHEM SCHLAFKOMFORT UND EINER LIEGEFLÄCHE VON 145 x 200 CM. DIE ABSENKBAREN ARMLEHNEN ERMÖGLICHEN AUCH EINE NUTZUNG ALS DAYBED.

THE ADAPTABLE, UNFUSSY DESIGN OF CARA 145 MAKES IT EASY TO INTEGRATE THE SEATING INTO ANY KIND OF INTERIOR. WITH ITS FULLY ENVELOPING COVERS, SOFA CARA 145 HAS A COSY APPEAL. BY NIGHT, CARA 145 TRANSFORMS INTO AN INVITING 145 x 200 CM OCCASIONAL BED THAT IS SUITABLE FOR LONG-TERM, PERMANENT USE. THE LOWERABLE ARMRESTS ALSO MAKE CARA 145 A COMFORTABLE DAYBED.

fold out

Design Roland Meyer-Brühl

GERMAN DESIGN AWARD SPECIAL 2021







EINFACH AUFFALTEN: EIN SCHLANKES DESIGN SOWIE VORSCHWENKBARE ARMLEHNEN, GEPAART MIT VERSTELLBAREN RÜCKENLEHNEN, MACHEN FOLD OUT VIELSEITIG UND ANPASSUNGSFÄHIG. BEIDE SITZE LASSEN SICH SEPARAT ZUM ENTSPANNEN UND LIEGEN EINSTELLEN. ZWEI ROLLEN HINTEN AM UNTERGESTELL BIETEN MOBILITÄT. LIEGEFLÄCHE: 145 x 200 CM. SESSEL: GRACE.

Sofa fold out	B / T / H	174–220 / 94–220 / 80–112 cm Liegefläche 145/136 x 200 cm
Sessel grace	B / T / H	65 / 65 / 76 cm

JUST FOLD IT OUT: SLEEK DESIGN AND SWIVEL ARMRESTS AS WELL AS FOLDABLE BACKRESTS MAKE THE FOLD OUT SOFA VERSATILE AND ADAPTABLE. BOTH SEATS CAN BE SEPARATELY ADJUSTED FOR RELAXATION OR LYING DOWN. FOLD OUT IS EASY TO MOVE THANKS TO ITS TWO CASTORS. SLEEPING PLATFORM: 145 x 200 CM. ARMCHAIR: GRACE.

sofa fold out	w / d / h	174–220 / 94–220 / 80–112 cm sleeping platform 145/136 x 200 cm
chair grace	w / d / h	65 / 65 / 76 cm

jerry

Design Roland Meyer-Brühl

reddot design award winner

Designpreis der Bundesrepublik Deutschland
Nominiert

simple modern lines

JERRY VEREINT LUXURIÖSE MATERIALITÄT UND VERARBEITUNG MIT ELEGANTEM, MINIMALISTISCHEM DESIGN. VIELSEITIG NUTZBAR ALS SOFA ODER DAYBED – UND SEHR KOMFORTABEL DANK DES VERSTELLBAREN KOPF- UND FUSSTEILS UND DER ABNEHMBAREN LEHNEN. EIN EDLES, ZEITLOSES SCHMUCKSTÜCK, HIER IN EXKLUSIVEM LEDER UND KOMBINIERT MIT DEM SESSEL GRACE CLOSED.

JERRY COMBINES LUXURIOUS MATERIALS AND BEAUTIFUL CRAFTSMANSHIP WITH ELEGANT, MINIMALIST DESIGN. TO BE USED AS A VERSATILE SOFA OR DAYBED– THAT IS OUTSTANDINGLY COMFORTABLE THANKS TO THE ADJUSTABLE HEAD AND FOOT SECTION AND THE REMOVABLE REST ELEMENTS. AN EXTREMELY SOPHISTICATED, TIMELESS JEWEL THAT HAS BEEN FINISHED HERE WITH LUXURIOUS COVERS MADE FROM PREMIUM LEATHER AND COMPLEMENTED WITH AN ARMCHAIR GRACE CLOSED.

Sofa jerry	B / T / H	212 / 89 / 68–84 cm	sofa jerry	w / d / h	212 / 89 / 68–84 cm
Sessel grace	B / T / H	65 / 65 / 76 cm	chair grace	w / d / h	65 / 65 / 76 cm

jerry

Design Roland Meyer-Brühl

reddot design award winner

Designpreis der Bundesrepublik Deutschland
Nominiert

ZEITGEMÄSS ENTSPANNEN: STYLISCHE, LUXURIÖS KOMFORTABLE LIEGE JERRY MIT STUFENLOS VERSTELLBAREM KOPF- UND FUSSTEIL SOWIE NACH HINTEN UMKLAPPBAREN ODER VOLLSTÄNDIG ABNEHMBAREN LEHNENPOLSTERN. UNTERGESTELL IN CHROM ODER SCHWARZ PULVERBESCHICHTET.

Sofa jerry B / T / H 212 / 89 / 68–84 cm,
Liegefläche 212 x 85 cm



CONTEMPORARY COMFORT: STYLISH, ULTIMATELY RELAXING LOUNGER JERRY WITH ADJUSTABLE HEAD- AND FOOTREST SECTION AS WELL AS REST ELEMENTS THAT CAN BE FOLDED BACK OR TAKEN OFF. TO BE CUSTOMISED WITH A CHROME OR BLACK POWDER-COATED BASE FRAME.

sofa jerry w / d / h 212 / 89 / 68–84 cm,
sleeping platform 212 x 85 cm





ECOLOGICAL · SUSTAINABLE · CLIMATE-NEUTRAL

www.blauer-engel.de/uz117

Supporter of the Development and Climate Alliance

BRUEHL.COM